

ФОТОАППАРАТ



СМЕНА
SMENA 8M

ЕСЛИ ВЫ хотите приобрести недорогой современный малоформатный фотоаппарат, то этим требованиям вполне отвечает «Смена Smena 8М».

Просветленный объектив, видоискатель, в котором можно видеть снимаемый объект в натуральную величину, наличие шкалы символов расстояний, центральный затвор с равномерным рядом выдержек и синхронизатором для лампы-вспышки позволяют производить самые разнообразные съемки и получать высококачественные черно-белые и цветные негативы.

Наличие шкал символов погоды и светочувствительности пленки помогает определению экспозиции и позволяет производить съемку вне помещения любому фотолюбителю, не имеющему даже элементарных знаний в области фотографии.

Механизм обратной перемотки пленки позволяет пользоваться одной кассетой, конструкция фотоаппарата обеспечивает также работу с двумя кассетами.

Простота, надежность в работе и современный внешний вид дополняют высокие качества фотоаппарата.

Все это делает фотоаппарат «Смена Smena 8М» привлекательным как для начинающих, так и для опытных фотолюбителей.

ОСНОВНЫЕ ДАННЫЕ

Ширина пленки	35 мм
Формат кадра	24×36 мм
Емкость кассеты	1,65 м
Объектив — просветленный трехлинзовый анастигмат:	
фокусное расстояние	4 см
относительное отверстие	1 : 4

Выдержки затвора	1/250, 1/125, 1/60, 1/30, 1/15 с и «В»
Шкала расстояний . .	1; 1,2; 1,5; 2; 2,5; 3; 4; 8 м и «∞» (бескоиечиость)
Шкала диафрагм	4; 5,6; 8; 11; 16
Шкала светочувствительности плеики:	
ед. ГОСТ, ASA	16, 32, 65, 130, 250
DIN	13, 16, 19, 22, 25
Диаметр резьбы под оправу светофильтра	Сп М35,5×0,5

ОСНОВНЫЕ ЧАСТИ ФОТОАППАРАТА И ИХ НАЗНАЧЕНИЕ

Основиые части фотоаппарата показаны иа рис. 1, 2, 3.

1. Корпус фотоаппарата.
2. Рычаг завода затвора.
3. Шкала символов погоды.
4. Спусковая кнопка.
5. Скоба для присоединения принадлежностей.
6. Головка обратной перемоткн.
7. Видоискатель.
8. Кольцо установки символов погоды (выдержек).
9. Кольцо с индексом и шкалой глубии резкости.
10. Шкала снмволов расстояиий.
11. Синхроннзатор.
12. Шкала днафрагм.
13. Шкала светочувствительности плеики.
14. Кольцо устаиовки диафрагмы н светочувствительиости пленки.
15. Объектив.
16. Кольцо со шкалой расстояний.

17. Шкала выдержек.
18. Штативное гнездо.
19. Окно видоискателя.
20. Шкала счетчика кадров.
21. Головка перемотки пленки.
22. Приемная катушка.
23. Задняя крышка.
24. Прижимная планка.
25. Кнопка замка.

Диафрагма объектива служит для регулирования диаметра светового отверстия. Диафрагмирование производят вращением кольца диафрагмы.

Диафрагмируют объектив в тех случаях, когда хотят увеличить глубину резкости или когда при выбранной выдержке освещенность фотографируемого объекта слишком велика.

Ступени шкал выдержек и диафрагм рассчитаны таким образом, что увеличение или уменьшение выдержки или диафрагмы на одно деление соответственно увеличивает или уменьшает вдвое количество света, попадающего на пленку. Например, если при диафрагме 1 : 5,6 выдержка составляет 1/60 с, то при переходе к диафрагме 1 : 8 выдержка при прочих одинаковых условиях съемки должна быть 1/30 с.

На шкалах выдержек и диафрагм указаны только знаменатели дробей: «250» вместо 1/250, «8» вместо 1 : 8 и т. д.

Шкала глубин резкости расположена симметрично по обе стороны от индекса шкалы расстояний и служит для ориентировочного определения глубины резкости, т. е. интервала расстояний, в пределах которого изображения фотографируемых объектов должны получаться на негативе резкими.

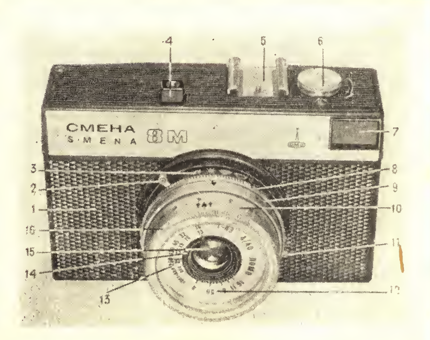


Рис. 1

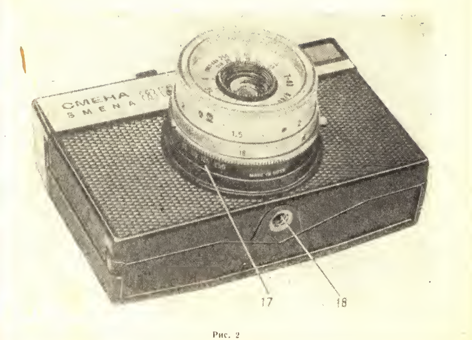


Рис. 2

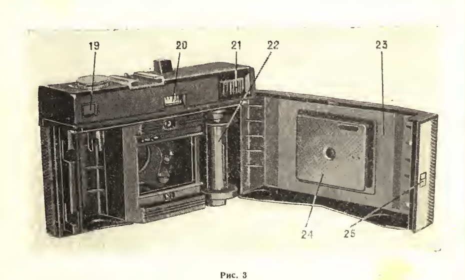


Рис. 3

Против равноценных делений шкалы глубин резкости по обе стороны от индекса можно прочесть на шкале расстояний ближнюю и дальнюю границы глубины резкости. Например, если шкала расстояний установлена на 2 м, то при диафрагме 1 : 5,6 против деления «5,6» находим два значения: 3 и 1,5 м.

С уменьшением диафрагмы ближняя граница глубины резкости приближается к фотоаппарату, дальняя граница удаляется от него: при диафрагме 1 : 11 изображение будет резким уже в пределах от 1,2 до 8 м.

Для расстояний 1 и 1,2 м граница глубины резкости в сторону уменьшения определяется только до индекса «1 м». Например, при установке шкалы расстояний на 1,2 м и диафрагме 1 : 16 наибольшее расстояние по шкале глубин резкости будет 2,5 м, а наименьшее 1 м.

Для расстояний 2,5; 3; 4 и 8 м граница глубины резкости в сторону увеличения определяется до индекса «∞». Например, при расстоянии 3 м и диафрагме 1 : 11 глубина резкости по шкале будет от 1,5 м до «∞».

Шкала символов расстояний расположена на тубусе объектива вместе с метражной шкалой; каждый символ соответствует определенной дистанции.

Символ соответствует дистанции 1 м и устанавливается при съемке портрета с вертикальным расположением кадра; символ соответствует дистанции 1,4 м и устанавливается при съемке портрета с горизонтальным расположением кадра; символ соответствует дистанции 4 м и устанавливается при съемке небольшой группы людей; символ соответствует

дистанции 8 м и применяется при съемке пейзажей и архитектурных сюжетов с передним планом.

Шкала символов погоды предназначена для определения и установки выдержки. Программа работы фотоаппарата, рассчитанная для определения и установки экспозиции согласно символам погоды и светочувствительности пленки, представлена в таблице.

Светочувствительность пленки		Символы погоды и соответствующие выдержки (с)				
		Тучи грозового характера	Пасмурно	Облачно	Солнце в дымке	Яркое солнце
ед. ГОСТ, ASA	DIN	1/15	1/30	1/60	1/125	1/250
16	13	4	4	4	4	4
32	16	5,6	5,6	5,6	5,6	5,6
65	19	8	8	8	8	8
130	22	11	11	11	11	11
250	25	16	16	16	16	16

При установке светочувствительности заряженной пленки по шкале, расположенной на передней части объектива, одновременно устанавливается определенная диафрагма, указанная в таблице. Например, светочувствительности 65 ед. ГОСТ, ASA (19 DIN) соответствует диафрагма 1 : 8.

Установка выдержек производится по символам, соответствующим состоя-

нию погоды в момент съемки. Если на небе солнце, безоблачно, следует установить символ «солнце», что будет соответствовать выдержке 1/250 с.

При выборе символа погоды допускается некоторое несоответствие состояния неба и символа, так как пять символов не могут охватить все возможные состояния погоды (неба). Несмотря на это, негативы, полученные после съемки по символам погоды, должны быть пригодны для печати на увеличительном приборе при соответствующем подборе фотобумаги.

Необходимо помнить, что шкалой символов погоды целесообразно пользоваться приблизительно с 8 часов утра до 17—18 часов в период с апреля по август и с 10 часов утра до 14—16 часов в период с сентября по март. При съемке в глубокой тени в солнечный день рекомендуется вводить поправку при установке символа погоды, например, вместо символа «солнце» установить символ «солнце в дымке».

Метод установки выдержки по символам погоды не может гарантировать успешную съемку в ранние часы, а также в сумерках и в других неблагоприятных световых условиях, особенно в темный период года; поэтому в таких случаях необходимо произвести пробные съемки или воспользоваться фотоэкспонометром.

Приобретя необходимый опыт, фотолюбитель может, при желании, перейти к съемке по шкалам выдержек и диафрагм, внося в процесс фотографирования больше элементов творчества. Центральный затвор автоматически отрабатывает выдержки 1/250, 1/125, 1/60, 1/30 и 1/15 с.

При установке шкалы выдержек на индекс «В» можно получить любые выдержки, которые регулируются от руки.

Затвор заводится поворотом рычага вниз до упора.

Установка выбранной выдержки осуществляется вращением кольца уста-

новки символов погоды (выдержки) до совмещения индекса с нужной выдержкой.

На фотоаппарате имеется синхронизатор, предназначенный для согласования момента вспышки лампы с моментом полного открытия затвора.

При пользовании импульсной лампой-вспышкой затвор можно устанавливать на любые выдержки. При пользовании одноразовой лампой-вспышкой затвор следует устанавливать на выдержки 1/15 с и «В».

Синхронизатор срабатывает автоматически после спуска затвора.

Счетчик кадров указывает число отснятых кадров. Каждое деление шкалы счетчика соответствует двум кадрам.

ЗАРЯДКА КАССЕТЫ

В фотоаппарате могут применяться кассеты как отечественного производства, так и импортные. Кассета состоит из корпуса, катушки с замком для крепления пленки и двух крышек.

Прежде чем зарядить кассету, нужно снять крышку и вынуть катушку, как показано на рис. 4 а. Заряжать кассету следует в темноте. Сначала нужно подрезать конец пленки и, оттянув пружину, укрепить под ней пленку так, чтобы эмульсионный слой был обращен в сторону оси катушки, как показано на рис. 4 б. Пленку рекомендуется наматывать туго, но без усилий, придерживая ее за края, но не прикасаясь к эмульсии. Затем следует вставить катушку в обойму и закрыть кассету крышкой (рис. 4 в). Дальнейшие операции с кассетой можно производить на свету.

При работе с одной кассетой в правое гнездо корпуса фотоаппарата вставляется катушка.

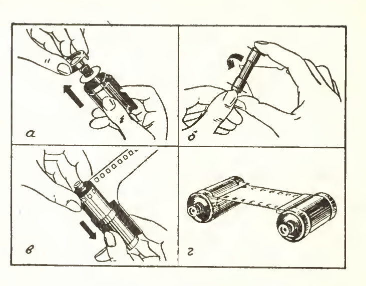


Рис. 4

При использоваиии двух кассет их подготавливают для зарядки в фотоаппарат, как показаио иа рис. 4 г.

ЗАРЯДКА ФОТОАППАРАТА

При работе с одиой кассетой иеобходимо вставить ее в левое гиездо корпуса фотоаппарата так, чтобы вилка головки обратиой перемотки соедииилась с катушкой кассеты; при этом перемычка катушки должиа войти в прорезь вилки. Вставляя кассету в гиездо, иеобходимо иажать иа свободиый коиец катушки.

Вставить свободиый коиец плеики в паз приемиой катушки, зацепив перфорацию пленки за зуб паза, и, вращая головку перемотки, сделать одии оборот (рис. 5).

При работе с двумя кассетами выиуть приемиую катушку и вставить обе кассеты так, чтобы обе вилки соедииились с катушками кассет. Вращеиием головки перемотки слегка иатяиуть и выровиять плеику, придерживая кассеты, чтобы оии ие поворачивались. Плеика должиа лежать иа кадровом окие без перекосов, а перфорация должиа иаходиться в зацеплеиии с зубчатым колесиком счетчика кадров.

Закрыть фотоаппарат крышкой и защелкиуть замок. Затем вложить фотоаппарат в футляр и закрепить штативиой гайкой.

Перемотать засвечеииую часть плеики, протяиув два кадра. Для этого нажать и отпустить спусковую киопку и плавиым вращеиием головки перемотки до vпора произвести перемотку.

Вращеиием кольца устаиовить указатель счетчика кадров иа делеиие «0». Счетчик показывает число отсиятых кадров.

ФОТОГРАФИРОВАНИЕ

Чтобы подготовить фотоаппарат к съемке, необходимо установить выдержку и диафрагму. В фотоаппарате «Смена Smena 8М» установку выдержки и диафрагмы можно осуществлять двумя способами: по символам погоды и путем совмещения шкал выдержек и диафрагм с соответствующими индексами.

Для установки выдержки и диафрагмы по символам погоды необходимо:

Установить значение светочувствительности пленки по шкале, расположенной на передней части объектива, вращением кольца до совмещения индекса с соответствующим значением светочувствительности. Объектив при этом будет задиафрагмирован до определенного значения, которое можно прочесть на шкале диафрагм.

Оценить состояние погоды (неба) и, вращая кольцо установки символов погоды (выдержек), установить индекс против соответствующего символа погоды (рис. 6).

Для установки выдержек и диафрагм по шкалам необходимо:

Установить значение выдержки вращением кольца установки символов погоды (выдержек) до совмещения индекса с выбранной выдержкой на шкале, расположенной на боковой части корпуса затвора (рис. 2).

Установить значение диафрагмы вращением кольца установки диафрагмы, совместить индекс с соответствующим значением на шкале, расположенной на передней части объектива.

При фотографировании на цветную пленку наиболее высокое качество снимка получается, если объектив диафрагмировать до 1 : 5,6 и более.

После установки диафрагмы и выдержки навести объектив на резкость, для

чего определить расстояиие до снимаемого объекта и установить его по символам («портрет», «пейзаж») или по шкале расстояний. Определить границы

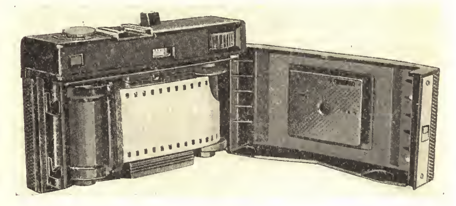


Рис. 5

снимка наблюдеиием через видоискатель. Глаз необходимо держать как можио ближе к окиу видоискателя.

Завести затвор и произвести съемку, плавио нажав спусковую киопку.

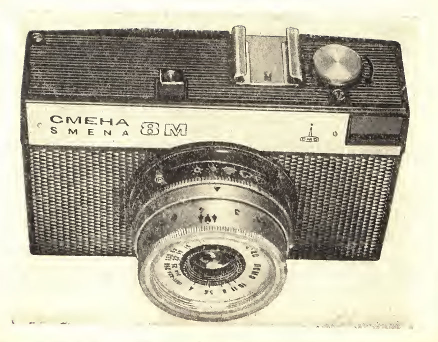


Рис. 6

Перемотать пленку иа один кадр поворотом головкн перемотки до упора.

Чтобы разрядить фотоаппарат, необходнмо прн работе с одиой кассетой перемотать пленку обратно в кассету. Для этого иажать спусковую кнопку н держать ее. Прнподнять головку обратной перемоткн н, вращая ее по стрелке, перемотать пленку. Вериуть головку обратиой перемотки в первоначальное положенне н освободнть спусковую кнопку. Еслн в процессе обратной перемотки пленкн случайно была отпущена спусковая кнопка н прн повториом нажатин кнопки перемотка пленкн в кассету затруднена, рекомендуется слегка повращать головку 21 (рнс. 3).

Примечаиие. Необходимо иметь в виду, что узел обратной перемотки может нормальио работать только при свободиом ходе пленки в щели кассеты.

Вынуть фотоаппарат нз футляра, открыть заднюю крышку, вынуть кассету н закрыть фотоаппарат.

Прн работе с двумя кассетамн обратиая перемотка пленкн ие пронзводится.

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

Фотоаппарат требует бережного обращення. Загрязненные линзы ухудшают резкость снимков, поэтому надо постоянно следнть за чнстотой лннз. Объектнв и вндоискатель можно протнрать только снаружн чнстой батнстовой нли полотняиой тряпочкой, предварнтельно подышав на ннх.

Разбнрать фотоаппарат не разрешается.

ВНИМАНИЕ! Не допускается протирать пластмассовые части фотоаппарата спиртом, ацетоиом и активными растворителями.

Возможиы иебольшие расхождеиия между описаиием и Вашим фотоаппаратом вследствие техиического развития коиструкции фотоаппарата.

Тип. ЛОМО, зак. № 5279, 17/III-75 г. Печатиик Колесникова А. В.


OMO



Трижды ордена Ленина
ЛЕНИНГРАДСКОЕ
ОПТИКО-МЕХАНИЧЕСКОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ
имени В. И. ЛЕНИНА

ФОТОАППАРАТ

„Смена Smena 8M"

№ 7525002 2

Паспорт

Фотоаппарат соответствует техническим условиям ТУЗ-3.846-73, утвержденным Экспертным советом Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления.

Розничная цена 15 руб.

Дата выпуска ___ май 1976 ___ г.

Контролер ОТК ___

Дата продажи 8 июля 19 76 г.

КОМПЛЕКТ

1. Фотоаппарат „Смена Smena 8M" 1
2. Катушка 1
3. Футляр 1

4. Коробка упаковочная 1
5. Техническое описание и инструкция по эксплуатации 1
6. Паспорт 1

ГАРАНТИЯ

В случае обнаружения неисправности по вине предприятия потребитель в течение одного года со дня приобретения фотоаппарата имеет право на бесплатное устранение ее в мастерской технического обслуживания и гарантийного ремонта. Адрес мастерской сообщается магазином.

Потребитель имеет право на обмен неисправного фотоаппарата в случаях, предусмотренных «Правилами обмена промышленных товаров, купленных в розничной торговой сети», утвержденными Министерством торговли.

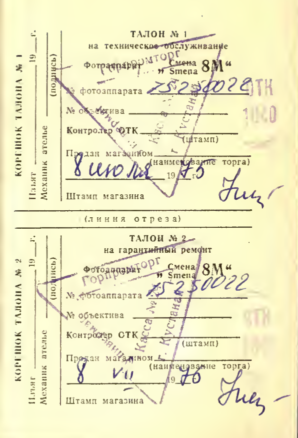
Претензии не принимаются, если неисправность (повреждение) возникла в результате небрежного обращения потребителя или несоблюдения правил эксплуатации, а также при отсутствии паспорта и гарантийного талона со штампом магазина и датой продажи.

Прием и отправку почтовых посылок с фотоаппаратами мастерские технического обслуживания и гарантийного ремонта, за исключением оптико-механического ателье в Ленинграде, не производят.

При отсутствии мастерской технического обслуживания и гарантийного ремонта фотоаппарат в полном комплекте с указанием неисправности выслать в оптико-механическое ателье Объединения по адресу: **191186, г. Ленинград, Невский пр., 20.**

Владельцы фотоаппаратов, проживающие в г. Москва, могут пользоваться услугами мастерской технического обслуживания и гарантийного ремонта, расположенной по адресу: **Семеновская набережная, 3/1, корпус 1.**

Тип. ЛОМО, зак. № 5719, 3.IV-75 г.



КОРЕШОК ТАЛОНА № 1

Изъят _____ 19__ г.

Механик ателье _____ (подпись)

ТАЛОН № 1

на техническое обслуживание

Фотоаппарат „Смена 8М“ „Smena 8M“

№ фотоаппарата 7523 0022

№ объектива _____

Контролер ОТК _____ (штамп)

Продан магазином _____ (наименование торга)

8 июля 19 75 г.

Штамп магазина

Горпромторг касса № ... г. Кустанай

(линия отреза)

КОРЕШОК ТАЛОНА № 2

Изъят _____ 19__ г.

Механик ателье _____ (подпись)

ТАЛОН № 2

на гарантийный ремонт

Фотоаппарат „Смена 8М“ „Smena 8M“

№ фотоаппарата 7523 0022

№ объектива _____

Контролер ОТК _____ (штамп)

Продан магазином _____ (наименование торга)

8 VII 19 76

Штамп магазина

Горпромторг касса № ... г. Кустанай

Характер дефекта_______________

Механик ателье _______________
(подпись)

Адрес владельца _______________

_______________ (подпись)

Зав. ателье _______________
(наименование предприятия

____
бытового обслуживания,

____
подпись, штамп)

____
(линия отреза)
____

Характер дефекта_______________

Механик ателье _______________
(подпись)

Адрес владельца _______________

_______________ (подпись)

Зав. ателье _______________
(наименование предприятия

____
бытового обслуживания,

____
подпись, штамп)